



Des Reprises toute en Douceur

© Ludovic Letot

VOUS LES ENTENDEZ ET VOUS VOUS ARRÊTEZ... D'ABORD, PARCE QU'ILS REPRENENT DES TITRES CONNUS. ENSUITE, PARCE QUE CE QU'ILS FONT EST SIMPLEMENT BEAU... EUX, CE SONT MARIE ET ALEX. ILS ONT MONTÉ ENSEMBLE, IL Y A QUELQUES MOIS, LE GROUPE COVER GAME. DES PRESTATIONS ET DES PROJETS PLEIN LA TÊTE... **M.G**

Dans le duo, celle qui prend la parole, c'est Marie. C'est normal, peut-être, c'est elle la chanteuse. Marie, elle a toujours chanté... Mais longtemps sans public. Quand elle était ado, elle s'assurait qu'elle était bien seule et s'enfermait dans sa chambre avant d'entonner « du » Mariah Carey à pleins poumons. En 2013, elle se fait violence et participe au spectacle de fin d'année de la structure, à Sandillon, où elle prend des cours de guitare. Elle interprète "Blowing in the wind" de Bob Dylan, accompagnée à la guitare par les autres élèves. C'est un succès. Mais elle s'imagina « que les gens sont juste polis » ! Quand un jour elle ose enfin chanter devant les membres de sa famille, son père interroge sa mère : « mais tu savais qu'elle chantait si bien ? » Maintenant, c'est clair. Marie sait qu'elle aime chanter mais elle sait dorénavant aussi qu'elle chante bien. Elle s'inscrit aux cours de Lucia Di Carlo, à Orléans et « fait beaucoup de progrès à ses côtés ». Un proche lui conseille de suivre des cours d'écriture pour composer ses propres morceaux. Elle suit alors un stage à l'association de

Francis Cabrel "Voix du Sud". Elle rejoint ensuite les "ateliers musiques actuelles" où elle rencontre Alex qui y est coach. Alex, lui, on pourrait dire qu'il est tombé dans la musique quand il était petit. Soutenu par ses parents, il réussit à travailler dans ce domaine dès 20 ans. Alex participe à des groupes locaux, s'essaie à différents styles, tourne à l'étranger, joue avec la choriste de

**George Benson,
Outkast, Pink, Sade,
Michael Jackson,
Noa, Alan Parsons...
Ils les revoient à leur goût.**

James Brown, le bassiste de Jimmy Hendrix, avec Tonton David... Il est aussi le guitariste de "J'aime beaucoup ce que vous faites", le groupe de reprises qui encourage en musique la troupe de théâtre d'improvisation Grosso Modo quand elle joue à domicile. Il monte son groupe de compos, Fake Idea, avec trois autres musiciens et un chanteur.

Ils rencontrent un petit succès local et leur clip est même diffusé sur W9 et MTV ! Il organise, à Orléans, des ateliers avec un autre artiste, David. Et c'est là qu'il rencontre Marie.

UNE ENVIE D'INTERPRÉTER AUSSI LEURS PROPRES COMPOSITIONS

Entre Marie et Alex, artistiquement parlant, ça "matche" tout de suite. Ils décident de monter un groupe de reprise de chansons qu'ils aiment. George Benson, Outkast, Pink, Sade, Michael Jackson, Noa, Alan Parsons... Ils les revoient à leur goût. Un peu plus soul, un peu moins rock... Et ça plaît ! « Aujourd'hui, notre projet se dessine. Nous venons d'animer, en chansons, un vernissage dans un hôtel Orléanais et ça nous a filé un sacré coup de speed ! On aimerait interpréter nos propres compositions maintenant. Mais aussi continuer nos prestations de reprises pour des soirées privées ou événementiels... », conclut Alex.

Une belle rencontre amicale et artistique donc. À découvrir...